

VIMMERBY BERÄTTAR

Lördag 14 oktober kl 10-22

Festivalprogram

Världens viktigaste
berättelse



LITTERATURNOD
VIMMERBY

”

Världens viktigaste berättelse
måste föras vidare så långt och brett som våra röster kan bära
och sedan ändå längre
den måste skildras i böcker och i artiklar
i filmer och i sånger
den måste berättas vid frukostbord, vid lunchmöten och på familjeträffar
på flygplatser, i gym och på barer
på fält, i lagerhus och i fabriker
på fackliga möten, politiska konferenser och fotbollsmatcher
på förskolor och äldreboenden
på sjukhus och bilverkstäder
på Instagram, TikTok och i kvällsnyheterna
på dammiga landsbygdsvägar
på boulevarder och i gränder i våra städer
Det är dags nu
att berätta den här historien
och kanske även ändra slutet på den

Greta Thunberg

ur *Klimatboken* (Polaris 2022)

Världens viktigaste berättelse

Inspirerad av Astrid Lindgren arbetar Litteraturfestivalen *Vimmerby berättar* efter mottot Mod, Ansvar och Fantasi. I sin sista stora roman *Ronja Rövardotter* (1981) gestaltar Astrid Lindgren en modig och sårbar flicka som lever som "ett friskt litet djur" bland de andra djuren i skogen. När Astrid Lindgren fick frågan varför hon skrev *Ronja Rövardotter* svarade hon enkelt "Jag ville komma ut i skogen". Människans förhållande till naturen – ett centralt tema i berättelsen – kom att bli hennes sista stora samhällsengagemang.

Utmanade av hoten mot vår planet har vi som tema i år lånat uttrycket "Världens viktigaste berättelse" från Greta Thunbergs förord till *Klimatboken* (Polaris 2022).

Vi har bjudit in författare och poeter som på olika sätt bearbetar de existentiella frågor klimatkrisen väcker. Det är inte främst klara direktiv eller facit vi behöver, utan ett språk, en berättelse som är "tillräckligt komplex", som en av festivalens författare, Ylva Eggehorn, uttryckt det. Välkomna till en dag fylld av poesiuppläsningar, djuplodande samtal på författarscener, workshops, dans och musik. Och såklart erbjuds god och klimatsmart mat!

Program

RÅDHUSTORGET

10.00–10.45

Poesi, dans, musik

Invigningstalare: Amanda Lind (MP), ordförande riksdagens kulturutskott, tidigare demokrati- och kulturminister. Poesiuppläsning av Liv Helmfrid. Medverkan av Kulturskolan och Folkhögskolans musikallinjer

STADSMUSEET NÄRTERGALEN

11.00–14.00

Bygdens sång – ljudet av människors liv och verksamhet på landsbygden. Öppning av ny utställning

STADSHUSET

11.00

Barnteater Puppen, 7–9 år, ca 45 min

Plats: Plenisalén

Efter föreställningen får publiken delta i ett samtal med pjäsens författare Emma AdBåge och Beatrice Sehlin Letfors, Riksteatern.

Fri entré, plats bokas via www.tickster.com

13.00–14.00

Planeten, klimatet och framtiden – vad kan vi göra? 9–13 år

Workshop med Anja Gatu

Plats: Södra Vi-rummet i kontaktcenter i anslutning till biblioteket

Fri entré, plats bokas på biblioteket

BIBLIOTEKET

10.00–14.00

Klimattorget

En minimässa med lokala aktörer på temat klimat och hållbarhet

11.00–11.45

Poetry slam-skrivarworkshop, 14–19 år
med 2022 års nordiska mästare Tess Rikardsson.
Plats: Huben (ungdomsavdelningen på biblioteket)
Fri entré, plats bokas på biblioteket

11.45–12.00

Ung scen Ungdomar från Skrivsommars och deltagare i workshopen läser upp sina texter.
Plats: Huben (ungdomsavdelningen på biblioteket)
Fri entré, ingen förbokning behövs

12.15

Sagostund med Sara Schwardt, 3–6 år
Plats: Sagorummet. Biblioteket
Fri entré, ingen förbokning behövs

VIMMERBY BOKHANDEL

11.00–11.20

Gretas resa

Det startade med en flickas skolstrejk och växte till en rörelse som spänner över hela världen. Journalisten Alexandra Urisman Otto fick en exklusiv möjlighet att vara i Gretas närhet längs vägen. *Gretas resa* (Polaris 2021) *Klimatboken* (Polaris 2022)

11.30–11.50

Hur påverkas vi i Sverige av den globala uppvärmningen?

Möt Peter Alestig, författaren till boken *Världen som väntar: Vårt liv i klimatförändringarnas Sverige* (Mondial 2022)

RÅDHUSET, TINGSSALEN

11.30, 12.00, 12.30

Balettsaga med Vimmerby gymnasiums dansprofil
Samma föreställning vid tre tillfällen

GREEN FIKA

12.00–12.30

Poesi i gränlandet mellan natur och samhälle

Maria Küchen och Jonas Gren

FÖRFATTARSCEN PÅ NÄS, ASTRID UNGRENS BARNDOMSHJEM

12.00

Soppbuffé med samtal: Så äter vi mer hållbart

Anna Braw, redaktör för bl a *Sopplunch – klimatsmart och för många*,
Baka med årstiderna, *Fester med rester* (Verbum)

13.00–13.50

Den ensamma människans tidsålder: Ylva Eggehorn och Jens Liljestrand, Samtalet leds av Rebecka Fredriksson. Inledning av Anna Mellergård

14.00–14.40

Kan berättelser hjälpa oss att förstå klimatkrisen? Jonas Gren, John Swedenmark, Andri Snær Magnason och Maria Küchen

14.45–15.25

Var finns arenorna för ett nyanserat samtal om klimatet?

Gabriella Håkansson och Joel Halldorf

15.30

Kaffe och kaka

16.00–16.40

Striden om orden och makten att definiera världen: Alexandra Urisman Otto, Peter Alestig och Gabriella Håkansson

17.00

Utdelning av årets Salikon-stipendium

Författaren och konstnären Pija Lindenbaum tar emot årets Salikon-stipendium och samtalar om sina hyllade bilderböcker och sitt skapande med Kjell Åke Hansson (jurymedlem Salikon-stipendiet)

Matmarknad och Food Court på Vimmerby torg, öppet 12.00–23.00

VIMMERBY STADSHOTELL

20.00

Poesi i baren

Vi ses i sofforna kring öppen eld. Musik och poesi. Jonas Gren, Maria Küchen, Ylva Eggehorn, Tess Rikardsson, John Swedenmark, Mija Åhlander.

Argus Jass Group: Thomas C Ericsson, ord, Sigge Olofsgård, saxofon, Matts Hansson, kontrabas.

Emma AdBåge avslutar dagen med en godnattsaga.

Det är inte genom analyser vi känner och förstår, utan genom berättelser, i en kontext vi kan relatera till.

Andri Snær Magnason

Medverkande



Emma AdBåge

En av våra mest uppmärksammade barnboksskapare, har illustrerat såväl egna som andra författares texter. Hon är flerfaldigt prisbelönt och mottog Augustpriset år 2018 för *Gropen*, som hon både skrivit och illustrerat. Hon har också skrivit manus till barnteatern *Puppan*, som visas i Stadshuset i samarbete med Riksteatern Vimmerby.

Medverkar: Barnteater *Puppan*, Stadshuset Plenisalen kl 11.00 samt Poesi i baren, Stadshotellet kl 20.00



Peter Alestig

Författare, journalist och klimatredaktör på DN. I *Världen som väntar* (Mondial 2022) tecknar han en bild av hur våra liv kommer påverkas på ett sätt vi inte kunnat föreställa oss. Hur slår extremvädret mot vår hälsa och ekonomi? Hur ska vi klara energiförsörjningen? Och hur försvarar vi demokratin när klimatfrågan ställer människor mot varandra?

Medverkar: Vimmerby bokhandel kl 11.30 samt Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 16.00

Argus Jass Group

Thomas C Ericsson är poet och tidigare redaktör för den litterära tidskriften *Den Blinde Argus*. År 2022 fick han Samfundet De Nios vinterpris. Han är också medarbetare på Vimmerby bibliotek. Thomas läser sina texter som en del i trion Argus Jass Group. **Matts Hansson** är basist och **Sigge Olofsgård** är saxofonist.



Medverkar: Poesi i baren, Stadshotellet kl 20.00

Anna Braw

Redaktör, översättare och författare. Hon har skapat flera receptböcker genom så kallad crowd-sourcing, böcker där människor fått dela med sig av material, oftast med gemenskap och medmänsklighet som tema och även med fokus på klimat och miljö.



Medverkar: Soppbuffé med samtal, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 12.00

Ylva Eggehorn

Poet och författare, har publicerat ett 50-tal böcker i olika genrer och mottagit ett 30-tal utmärkelser och priser, bland annat medaljen Litteris et Artibus och Karl Vennbergs lyrikpris. I dikter, essäer och romaner har hon under åren formulerat sig kring människans plats och roll i naturen.



Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 13.00 samt Poesi i baren, Stadshotellet kl 20.00



Rebecka Fredriksson

Författare till två historiska romaner. Journalist från början numera studie- och yrkesvägledare på Vimmerby Lärcenter.

Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 13.00



Anja Gatu

Journalist och barnboksförfattare, samt föreläsare med lång erfarenhet av mångfaldsarbete och sportjournalistik. Hon har bland annat skrivit boken *Planeten, klimatet och framtiden – vad kan vi göra?* (B. Wahlströms 2022).

Medverkar: Workshop för 9–13 år, Stadshuset Kontaktcenter kl 13.00



Jonas Gren

Förhåller sig i sitt skrivande till hur vår livsstil förstör det kommande livet på jorden. Sett från framtidens perspektiv befinner vi oss fortfarande i det ekologiska tänkandets barndom, menar han. Hans lyrik rör sig inom den strömning som kallas ekopoesi.

Medverkar: Green Fika kl 12.00, Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 14.00 samt Poesi i baren, Stadshotellet kl 20.00

Joel Halldorf

Kyrkohistoriker och författare. Hans senaste bok *Bokens folk* (Fri Tanke 2023) diskuterar bland annat hur digitala medier är arenor som inte passar för de djuplodande samtal vi behöver föra om komplexa frågor, såsom klimatkrisen.

Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 14.45



Kjell Åke Hansson

Frilansjournalist och konsult inom kultursektorn. Tidigare VD i Kulturkvarteret Astrid Lindgrens Näs, samt programchef på SR P4 Göteborg. Senast redaktionschef hos Göteborgs symfoniker. Han är också jurymedlem för Salikon-stipendiet.

Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 17.00



Liv Helmfrid

Är skådespelare som skapar scenkonst, just nu en lyrikföreställning. Uppväxt i Vimmerby.

Medverkar: Invigning, Rådhusorget kl 10.00 samt Näs, Astrid Lindgrens barndomshem





Gabriella Håkansson

Författare och litteraturkritiker, samt erfaren essäist, prosaist och radiopratare. Hon är kulturskribent i svensk och internationell press samt erfaren moderator.

Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 14.45 samt kl 16.00



Maria Küchen

Poet och kulturjournalist samt tidigare redaktör för *Lyrkvännen*. Nu skriver hon essäer och kulturkritik i olika tidningar och tidskrifter vid sidan av sitt författarskap, samt handleder studenter vid Lunds Universitets författarskola. Människans och livets villkor är ständigt närvarande i hennes texter.

Medverkar: Green Fika kl 12.00, Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 14.00 samt Poesi i baren, Stadshotellet kl 20.00



Jens Liljestrand

Litteraturvetare, kritiker och författare. Hans biografi över Vilhelm Moberg, *Mannen i skogen* (Albert Bonniers förlag 2018) nominerades till Augustspriset och blev en stor kritiker- och läsarsuccé. *Även om allt tar slut* (Albert Bonniers förlag 2021) har kallats för "den första, verkligt breda svenska klimatromanen" som skildrar erfarenheten av klimatkrisen.

Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 13.00.

Amanda Lind

Ordförande i riksdagens kulturutskott, tidigare kultur- och demokratiminister (MP). I sin roll som kulturminister verkade hon för den konstnärliga friheten, mångfalden av kulturuttryck och för alla barns och ungas möjlighet att uppleva och utöva kultur, bland annat genom Läslyftet och satsningen på stärkta bibliotek.



Medverkar: Invigning, Rådhusorget kl 10.00

Pija Lindenbaum

Flerfaldigt prisbelönt bilderboks författare och konstnär. Många känner till hennes karaktärer, till exempel Gittan och Lill-Zlatan. Hon är grafisk formgivare och har suttit i Svenska barnboksakademien. Hon är årets mottagare av Salikon-stipendiet som delas ut av Astrid Lindgrens Vimmerby.



Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 17.00

Anna Mellergård

Litteraturvetare och bibliotekarie, är sedan 2019 litteraturutvecklare i Kalmar län och verksamhetsledare för Litteraturnod Vimmerby.

Medverkar: Invigning, Rådhusorget kl 10.00 samt Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 13.00





Tess Rikardsson

Projektledare på Vimmerby bibliotek för satsningen på en litterär hub för unga, med stöd av Kulturrådet. Hon tävlar också i poetry slam och blev nordisk mästare 2022.

Medverkar: Workshop Poetry slam för unga 14–19 år, Biblioteket kl 11.00, Ung scen, Biblioteket kl 11.45 samt Poesi i baren, Stadshotellet kl 20.00



Sara Schwardt

Brevväxlade som 12-åring med Astrid Lindgren, en brevväxling som kom att sträcka sig över många år och som publicerades i boken *Dina brev lägger jag under madrassen* (Salikon 2012). Hon har bland annat varit guide för barn och unga på Filmbyn Småland.

Medverkar: Sagostund, biblioteket kl 12.15



Andri Snær Magnason

Författare, artist och aktivist, och en av Islands mest framträdande kulturikoner. Han har bland annat skrivit boken *Om tiden och vattnet* (Norstedts 2021), där han genom att varva lyrik, anekdoter och forskningsreferat vill få läsaren att förstå klimatkrisen och hur allt hänger ihop.

Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 14.00, via länk

John Swedenmark

Essäist, översättare och redaktör. Han har bland annat skrivit böckerna *Kritikmaskinen* (Ruin 2009) och *Baklängesöversättning* (Ariel förlag 2011) samt har översatt skönlitteratur från isländska, däribland Andri Snær Magnason, samt facklitteratur och poesi från många olika språk. Han fick Natur & Kulturs särskilda stipendium 2019.



Medverkar: Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 14.00 samt Poesi i baren kl 20.00

Alexandra Urisman Otto

DN-journalist som fick uppdraget att skildra Greta Thunbergs strejk för klimatet. Idag är hon klimatreporter och arbetar med en bok om journalistikens roll i klimatkrisen. Sedan tidigare har hon skrivit reportageboken *Gretas resa* (Polaris 2021) och är en av författarna i antologin *Klimatboken* (Polaris 2022).



Medverkar: Vimmerby bokhandel kl 11.00 samt Författarscenen, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem kl 16.00

Mija Åhlander

Poet, författare och tidigare deltagare i Skrivyta Syd. Mija Åhlander har bidragit med dikter, noveller, krönikor och recensioner i antologier och tidningar. Hon debuterade som poet tidigare i år med samlingen *Oskiftat arv* (Fri Press förlag) och medverkar i antologin *Fotavtryck - Ekopoesi* (poeter.se 2018).



Medverkar: Poesi i baren kl 20.00

Pija Lindenbaum

årets mottagare av Salikon-stipendiet

Konstnären och författaren Pija Lindenbaum tilldelas 2023 års Salikon-stipendium för sina epokgörande barnböcker.

Juryns motivering:

”Utan Pija Lindenbaums modiga och unika konstnärskap hade den svenska bilderboken inte varit vad den är idag. Hennes egensinniga berättelser har inspirerat åtskilliga av dagens bilderboksförfattare.

I sina böcker målar Pija Lindenbaum snabbt och lätt fram

både vardagliga och dramatiska händelser, med en humor som roar både barn och vuxna, ibland på olika nivåer – men alltid med värme och igenkänning.”



På samma sätt som Astrid Lindgren har Pija Lindenbaum en spetsfundig, skojig och ibland satirisk penna. Och på samma sätt tar hon alltid barnets parti. Med berättelser som *Gittan och gråvargarna*, *Lill-Zlatan och morbror raring* och inte minst den första egna boken, *Else-Marie och småpapporna*, har Pija Lindenbaum skapat en rad svenska barnboksklassiker.

Hon har också illustrerat boken *Mirabell* av Astrid Lindgren.

Salikon-stipendiet har fått sitt namn från ordet Salikon, som är det hemliga namnet på en magisk rosenbuske i Astrid Lindgrens berättelse *Allrakäraste system*. Stipendiaten utses av Astrid Lindgrens Vimmerby Aktiebolags programråd, där bland andra Karin Nyman, Barbro Alvtegen och Kjell Åke Hansson ingår.

Stipendiet delas ut på Näs, Astrid Lindgrens barndomshem i samband med litteraturfestivalen Vimmerby berättar lördagen den 14 oktober kl 17.00.

Mer information finns på astridlindgrensvarld.se



ASTRID LINDGREN
BARNDOMSHEM



Matmarknad på Vimmerby torg

I år samverkar Vimmerby berättar med en ny matmarknad med lokala produkter på Vimmerby torg. Vimmerby Stadshotell och Restaurang Guldkant flyttar ut och skapar en gemensam Food Court. Här kan man äta god mat och köpa med sig närproducerade delikatesser i en härligt höstlig utomhusmiljö.

Öppet

Marknad kl 12.00 – 20.00, Food Court kl 12.00 – 23.00

Rabatt på boende

Var med från morgon till kväll! Uppge Vimmerby berättar och få 30 % rabatt på boende 13–15 oktober. Gäller på följande boenden i Vimmerby:

Björkbackens karaktärshotell

0492-798 90

Hotell Ronja

0492-167 00

Ingebo hagar

070-658 32 12

Vimmerby Camping

0492-314 10

Vimmerby Stadshotell

0492-121 00

Biljetter

Barnteater Puppen

Gratis, platsbiljett bokas via www.tickster.com

Workshop

Planeten, klimatet och framtiden - vad kan vi göra? med Anja Gatu

Gratis, platsbiljett bokas via Vimmerby bibliotek

Festivalpass Näs, Astrid Lindgrens barndomshem

495 kr (450 kr pensionär/student)

I festivalpasset ingår alla programpunkter på Näs, Astrid Lindgrens barndomshem:

- Soppbuffé med samtal
- Scensamtal författarscenen
- Kaffe och kaka

Bokas via bokning@astridlindgrensvimmerby.se

Enstaka biljetter till programmet: Näs, Astrid Lindgrens barndomshem

Soppbuffé med samtal: **175 kr**

Författarscenen: **100 kr** per programpunkt

Kaffe och kaka kl 15.30: **90 kr**

Bokas via bokning@astridlindgrensvimmerby.se

Poesi i baren

Poesi i baren, Vimmerby stadshotell: **100 kr**

Bokas via anna.mellergard@vimmerby.se

Kontakt

Anna Mellergård: anna.mellergard@vimmerby.se 072-203 82 90

Carolina Klintefelt: carolina.klintefelt@vimmerby.se 072-201 07 96



Vimmerby
kommun



Region Kalmar län

KULTURRÅDET

I samarbete med:

Vimmerby bibliotek, Vimmerby kulturskola, Stadsmuseet Näktergalen,
Riksteatern Vimmerby, Näs, Astrid Lindgrens barndomshem,
Vimmerby bokhandel, Vimmerby Folkhögskola och Green Fika.



LITTERATURNOD
VIMMERBY